

CHECKLIST

Te recomendamos tener listos todos los materiales antes de comenzar con el proceso de inscripción.

INFORMACIÓN Y TEXTOS PARA COMPLETAR EN LOS CAMPOS DEL FORMULARIO:

- Datos personales y de contacto de lx solista o de todxs lxs integrantes de la banda (incluyendo musicxs que acompañan a Solista, compositorxs y letristas).
- Datos personales y de contacto de la persona que asuma el rol de responsable ante La Bienal.
- Nombre artístico y género musical de la banda o solista.
- Reseña y/o biografía de la banda o solista narrada en tercera persona con lugares y fechas de las tres presentaciones en vivo que consideren más importantes (hasta 1000 caracteres).
- Descripción breve del proyecto fonográfico (hasta 500 caracteres).
- Motivación y objetivos de la participación en la Bienal (hasta 1.700 caracteres).

MATERIALES PARA ADJUNTAR:

- Copia digitalizada de ambas caras del DNI de todxs lxs integrantes del proyecto (archivo JPEG, PNG o PDF de hasta 2 mb).
- Retrato fotográfico de solista o banda en color. (Archivo JPEG o PNG de hasta 2 mb).
- De tres (3) a cinco (5) maquetas musicales o demos o hasta 15 minutos de música (en formato MP3 de hasta 15 MB).
- Propuesta estética y conceptual del proyecto (archivo PDF de hasta 2.000 caracteres y 10 MB)
- En caso de incluir temas que no sean de autoría de la banda o Solista, adjuntar copia digitalizada de la autorización de uso de obra de lx letrista y/o compositor de los temas (Archivo PDF, PNG, JPG de hasta 5 MB. Ver modelo en MATERIALES DESCARGABLES)

LINKS A COMPARTIR:

- Registro audiovisual de alguna de las maquetas musicales presentadas y su respectiva contraseña (Con sonido en vivo, no videoclip)
- Redes sociales y web de la banda o solista. (Opcional)

RECORDÁ QUE TENÉS TIEMPO HASTA EL 6 DE AGOSTO PARA REALIZAR LA INSCRIPCIÓN. ¡SUERTE!